

Milano, 12 aprile 2018

"SCULTURE DISEGNI INCISIONI": EDO JANICH PRESENTA LE SUE OPERE NELL'AUDITORIUM "PIERO CALAMANDREI" DI LA SCALA SOCIETÀ TRA AVVOCATI

Edo Janich è scultore, incisore e pittore. Personaggio eclettico, è in attività da oltre 50 anni, tra viaggi e spostamenti continui. Appassionato inizialmente di scultura, ha frequentato lo studio di Giulio Ciniglia per poi dedicarsi all'incisione, dopo aver conosciuto le opere di Rembrandt. Nella sua carriera, ha realizzato circa 150 lastre all'acquaforte raccolte per lo più in cartelle realizzate per i principali editori d'arte italiani.

20149 Milano
Via Correggio, 43
tel +39 02 43925.1
milano@lascalaw.com

lascalaw.com

60 opere dell'artista, friulano di origine ma cresciuto e vissuto per lo più a Roma, Palermo, Venezia e Milano - dove ha insegnato incisione a Brera - compongono la personale che La Scala Società tra Avvocati e la sua Toogood Society – fondata nel 2013 per avviare un progetto di formazione culturale – ospitano dal 19 aprile 2018 nell'Auditorium "Piero Calamandrei" (via Correggio 43, Milano). Si tratta di 20 lastre all'acquaforte, 4 sculture di gesso, 16 bronzi e 20 disegni.

Le opere prodotte da Edo Janich raccontano di città, ponti, palazzi, stelle e sogni, giocattoli e persone, in particolare la sua donna: sono spesso interpretazioni immaginifiche e divinizzate, sostenute da una spiccata padronanza tecnica. Le sue immagini offrono una nuova visione delle cose, che si compongono nell'universo grazie alla luce. L'artista ha la capacità di mescolare colta poesia ed energia febbrile, creando scene raffinate ed efficaci, grazie a un abile uso di mezzi manuali e tecnica.

Secondo Sciascia, grande collezionista che ha scoperto le sue acqueforti nello studio romano di Ugo Attardi, già all'inizio della sua carriera di incisore Janich veniva dopo solo i grandi, Bartolini, Morandi e Viviani, anche perché dotato della capacità di "*sviluppare mentalmente ogni segno*".

Scrive Rolando Bellini, Docente di Storia dell'arte contemporanea e di Storia della stampa e dell'editoria all'Accademia di Brera, nel testo introduttivo del catalogo: *“Renzo Vespignani sostiene, in anni non sospetti, che in Janich si ha un universo “mondo di forme, [un inaudito] racconto e dialogo di ombre e di chiarori velati, dal quale è bandita ogni tentazione emblematica e oggettuale”: in forza del segno, inciso, del colore, nero, generato dall'acquaforte, dal bulino, da altre tecniche; in virtù del trionfo di segno e colore che vanno dispiegandosi “in tutta la loro orchestrale ricchezza”. Poi c'è lo scultore che dilata e contrae le forme, i pieni e i vuoti, le masse corporee e le ombre loro, dando visibilità a quanto solitamente è segretato e celando, di contro, quel che è scontatamente esposto. Infine, il disegnatore Edo Janich. L'attuale disegnatore è, forse, fra tutti costoro l'espressione del più fresco e sorprendente e sempre attuale profilo di questo multanime artista.”*

Il vernissage – aperto al pubblico – si terrà giovedì 19 aprile alle ore 18.30. Seguirà un cocktail. Sarà presente l'artista.

I partecipanti all'inaugurazione saranno omaggiati di una copia del catalogo della mostra.

La mostra sarà **aperta al pubblico da venerdì 20 aprile a venerdì 25 maggio 2018, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 18.00.**

Edo Janich

Edo Janich, incisore, pittore, scultore è nato a Valvasone, in provincia di Pordenone, nel 1943. Inizia giovanissimo a disegnare e dipingere, subito dopo si interessa alla scultura, ma è solo anni dopo che inizierà l'attività incisoria che gli darà la notorietà.

Collabora con l'editore Sellerio di Palermo. Ha tenuto personali a Roma, Bucarest, Amsterdam, Belgrado, Zagabria, Reggio Emilia, Ravenna, Ferrara, Padova, Parigi, Londra, Monaco, Stoccarda, Lubiana, Mosca.

La Scala

Fondato nel 1991, La Scala offre ai propri clienti, da venticinque anni, una gamma completa e integrata di servizi legali. Tra i primi studi legali nel contenzioso bancario e fallimentare, è oggi leader riconosciuto nei servizi di recupero crediti giudiziale. E' inoltre attivo nei servizi professionali dedicati alle imprese, nonché nel diritto civile e di famiglia.

Dopo la sede principale di Milano, nel corso degli anni sono state aperte le altre sedi di Roma, Torino, Bologna, Firenze, Venezia, Vicenza, Padova e Ancona.

Oggi La Scala comprende circa 170 professionisti e uno staff di oltre 100 persone, e assiste stabilmente tutti i principali gruppi bancari italiani, numerose imprese industriali e commerciali, importanti istituzioni finanziarie.

All'inizio del 2018 La Scala si è trasformato in Società tra Avvocati per azioni.

Dal 2000 pubblica IUSLETTER che, nata come rivista bimestrale, nel 2012 è diventata un vero e proprio portale web di informazione giuridica, quotidianamente aggiornato.

Contatti per la stampa:

I&C Servizi

Tel.: 0236687167

Fax: 0236686843

E-mail: ufficiostampa@iecservizi.com